муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лицей № 3 Тракторозаводского района Волгограда»

# Выписка из основной образовательной программы основного общего образования

## Рабочая программа
## учебного предмета
## «Русский язык»
## для 5-9 классов

Выписка верна 28.08.2025

Директор М.Н. Романова

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Федеральной образовательной программы основного общего образования, утв. Приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 № 370 (с изменениями); Федеральной рабочей программы основного общего образования – ФГБОУ НУ Института содержания им. В.С. Леднева. Москва 2025; основной образовательной программы основного общего образования МОУ Лицея № 3 (в соответствии с ФГОС-2021) от 26.08.2022 (с изменениями).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка,

составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения , мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом;

сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня -**кас**- – -**кос**- с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре**- и **при**-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с**, **в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

**Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и.**

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки

безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как

гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски

и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик- (-чик-);** корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

**Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме

именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова

ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно

формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию

из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий, горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и.**

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми

написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 5 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 7 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 11 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 5. Система языка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 5.3 | Лексикология | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 37 | | | |
| **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.3 | Простое осложнённое предложение | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.5 | Прямая речь | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 6.6 | Диалог | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 28 | | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7.2 | Имя существительное | 22 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| 7.4 | Глагол | 24 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итого по разделу | | 60 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 19 | |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 1.2 | Литературный язык | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка текста | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 13 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | | | | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 11 | | | |
| **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5.3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 22 | | | |
| **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.2 | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.4 | Понятие об этимологии | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 16 | | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.2 | Имя существительное | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.4 | Имя числительное | 21 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.5 | Местоимение | 20 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7.6 | Глагол | 34 | | 13 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итого по разделу | | 106 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 33 | |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 8 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 4.2 | Официально деловой стиль | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.4 | Наречие | 21 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.6 | Служебные части речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.7 | Предлог | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.8 | Союз | 12 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.9 | Частица | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | 101 | | | |
| Повторение пройденного материала | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 10 | 10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 10 | 37 | |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 2 | | | |
| **Раздел 6. Система языка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 7. Система языка. Предложение** | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 | | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 12 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 63 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 | |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 4 | | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 3 | | | |
| **Раздел 4. Функциональные разновидности языка** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 4.2 | Научный стиль | 3 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 | | 4 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 | | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | | 8 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 69 | | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 | |

**ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## 5 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для сжатого изложения – не менее 110 слов) |

| | |
|---|---|
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов |
| 1.7 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90 – 100 слов, словарного диктанта объёмом 15 – 20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90 – 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы) |
| 2.2 | Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личныеместоимения, повтор слова) |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 2.6 | Характеризовать текст с точки зрения его принадлежностик функционально-смысловому типу речи |
| 2.7 | Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов) |
| 2.8 | Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца |
| 2.9 | Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного |

| | |
|---|---|
| | и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме |
| 2.10 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.11 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.12 | Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков |
| 4.2 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.3 | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.4 | Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова |
| 4.5 | Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы |
| 4.6 | Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия |
| 4.7 | Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного) |
| 4.8 | Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) |

| | |
|---|---|
| 4.9 | Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка |
| 4.10 | Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова |
| 4.11 | Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.12 | Проводить морфемный анализ слов |
| 4.13 | Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач |
| 4.14 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи |
| 4.16 | Определять лексико-грамматические разряды имён существительных |
| 4.17 | Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ имён существительных |
| 4.19 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи |
| 4.20 | Различать полную и краткую формы имён прилагательных |
| 4.21 | Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 4.22 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи |
| 4.23 | Различать глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.24 | Различать глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.25 | Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, |

| | |
|---|---|
| | выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.26 | Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы |
| 4.27 | Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного) |
| 4.28 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение) |
| 4.29 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений |
| 4.30 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) |
| 4.31 | Распознавать простые неосложнённые предложения |
| 4.32 | Распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах |
| 4.33 | Распознавать простые предложения, осложнённые обращением |
| 4.34 | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) |
| 4.35 | Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные) |
| 4.36 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные) |
| 4.37 | Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) |
| 4.38 | Определять главные члены предложения (грамматическую основу) |
| 4.39 | Определять второстепенные члены предложения |
| 4.40 | Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) |
| 4.41 | Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным) |

| | |
|---|---|
| 4.42 | Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного) |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.4 | Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Уметь правильно употреблять слова-паронимы |
| 5.6 | Соблюдать нормы словоизменения, имён существительных, употребления несклоняемых имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Соблюдать нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова |
| 6.2 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.3 | Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь) |
| 6.4 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.5 | Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з(-с)*; *ы* и *и* после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными *(-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-*, корней с чередованием *е (и)*, корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), *ё* и *о* после |

| | |
|---|---|
| | шипящих в корне слова, *ы* и *и* после *ц* |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний, *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-, -ек-* и *-ик- (-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных |
| 6.7 | Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний, *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными |
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания глаголов: использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами |
| 6.9 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.2 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но) |
| 7.3 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |
| 7.4 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением |
| 7.5 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, |

| | |
|---|---|
| | состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.6 | Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью |
| 7.7 | Оформлять диалог в письменном виде |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему |
| 1.2 | Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной |

| | |
|---|---|
| | и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения – не менее 165 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100 – 110 слов, словарного диктанта объёмом 20 – 25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100 – 110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |
| 2.2 | Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.6 | Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) |
| 2.7 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.8 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, |

| | |
|---|---|
| | сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте |
| 2.9 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.10 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.11 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.12 | Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка) |
| 3.2 | Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение) |
| 3.3 | Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова |
| 4.2 | Проводить лексический анализ слов |
| 4.3 | Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения |
| 4.4 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу |

| | |
|---|---|
| 4.5 | Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.6 | Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.7 | Характеризовать особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений |
| 4.8 | Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.9 | Различать степени сравнения качественных имён прилагательных |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.11 | Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного |
| 4.12 | Различать разряды имён числительных по значению, по строению |
| 4.13 | Характеризовать особенности склонения имён числительных |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ имён числительных |
| 4.15 | Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения |
| 4.16 | Различать разряды местоимений |
| 4.17 | Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений |
| 4.18 | Проводить морфологический анализ местоимений |
| 4.19 | Распознавать переходные и непереходные глаголы |
| 4.20 | Распознавать разноспрягаемые глаголы |
| 4.21 | Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях |
| 4.22 | Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении |
| 4.23 | Проводить морфологический анализ глаголов |
| 4.24 | Проводить фонетический анализ слов |
| 4.25 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений |

| | |
|---|---|
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов |
| 5.2 | Соблюдать нормы произношения имён существительных и имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного) |
| 5.3 | Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари |
| 5.4 | Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.5 | Соблюдать нормы словоизменения имён существительных, соблюдать нормы словообразования имён прилагательных |
| 5.6 | Уметь склонять числительные |
| 5.7 | Уметь склонять местоимения |
| 5.8 | Правильно употреблять собирательные имена числительные |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов |
| 6.4 | Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов |
| 6.5 | Соблюдать нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а (о) |
| 6.6 | Соблюдать нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.7 | Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами |

| | |
|---|---|
| 6.8 | Соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных |
| 6.9 | Соблюдать нормы правописания суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных |
| 6.10 | Соблюдать нормы правописания сложных имён прилагательных |
| 6.11 | Соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных |
| 6.12 | Соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений |
| 6.13 | Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения |
| 6.14 | Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения её богатства и выразительности |
| 8.2 | Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма |

## 7 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |

| | |
|---|---|
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов) |
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110 – 120 слов, словарного диктанта объёмом 25 – 30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110 – 120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам |

| | |
|---|---|
| 2.2 | Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |
| 2.3 | Проводить смысловой анализ текста |
| 2.4 | Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев |
| 2.5 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.6 | Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста |
| 2.7 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.8 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.9 | Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.10 | Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения |

| | |
|---|---|
| | текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка) |
| 3.3 | Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью |
| 3.4 | Владеть нормами построения текстов публицистического стиля |
| 3.5 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции |
| 3.6 | Оформлять деловые бумаги (инструкция) |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия |
| 4.2 | Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.3 | Распознавать действительные и страдательные причастия |
| 4.4 | Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.5 | Склонять причастия |
| 4.6 | Проводить морфологический анализ причастий |
| 4.7 | Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении |
| 4.8 | Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия |
| 4.9 | Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.10 | Проводить морфологический анализ деепричастий |
| 4.11 | Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении |
| 4.12 | Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи |

| | |
|---|---|
| 4.13 | Различать разряды наречий по значению |
| 4.14 | Проводить морфологический анализ наречий |
| 4.15 | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи |
| 4.16 | Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи |
| 4.17 | Характеризовать предлог как служебную часть речи |
| 4.18 | Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги |
| 4.19 | Проводить морфологический анализ предлогов |
| 4.20 | Характеризовать союз как служебную часть речи |
| 4.21 | Различать разряды союзов по значению, по строению |
| 4.22 | Проводить морфологический анализ союзов |
| 4.23 | Характеризовать частицу как служебную часть речи |
| 4.24 | Различать разряды частиц по значению, по составу |
| 4.25 | Проводить морфологический анализ частиц |
| 4.26 | Характеризовать междометия как особую группу слов |
| 4.27 | Различать группы междометий по значению |
| 4.28 | Проводить морфологический анализ междометий |
| 4.29 | Характеризовать особенности звукоподражательных слов |
| 4.30 | Различать грамматические омонимы |
| 4.31 | Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски |
| 4.32 | Проводить лексический анализ слов |
| 5 | По теме «Культура речи» |

| | |
|---|---|
| 5.1 | Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий |
| 5.2 | Правильно ставить ударение в деепричастиях |
| 5.3 | Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения |
| 5.4 | Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка |
| 5.5 | Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.6 | Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.7 | Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.8 | Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.9 | Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.10 | Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* и *с*, *в* и *на* в составе словосочетаний |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Распознавать изученные орфограммы |
| 6.2 | Применять знания по орфографии в практике правописания |
| 6.3 | Использовать знания по морфемике в практике правописания |
| 6.4 | Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий |
| 6.5 | Применять правила правописания *н* и *нн* в причастиях и отглагольных именах прилагательных |
| 6.6 | Применять правила написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени |
| 6.7 | Применять правила написания *не* с причастиями |
| 6.8 | Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий |

| | |
|---|---|
| 6.9 | Применять правила слитного и раздельного написания*не* с деепричастиями |
| 6.10 | Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий |
| 6.11 | Применять правила написания *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е* |
| 6.12 | Применять правила написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-* |
| 6.13 | Применять правила употребления *ь* на конце наречий после шипящих |
| 6.14 | Применять правила написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.15 | Применять правила написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий |
| 6.16 | Применять правила слитного и раздельного написания *не* с наречиями |
| 6.17 | Соблюдать нормы правописания производных предлогов |
| 6.18 | Соблюдать нормы правописания союзов |
| 6.19 | Соблюдать нормы правописания частиц |
| 6.20 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и* |
| 7.4 | Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями |
| 7.5 | Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного) |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические |

| | |
|---|---|
| 8.2 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности |

## 8 КЛАСС

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объёмом не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов) |

| | |
|---|---|
| 1.6 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов |
| 1.7 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120 – 140 слов, словарного диктанта объёмом 30 – 35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120 – 140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте |
| 2.2 | Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи |
| 2.3 | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров |
| 2.4 | Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы) |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |

| | |
|---|---|
| 2.9 | Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.2 | Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.3 | Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.4 | Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 3.5 | Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные |
| 4.2 | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний |
| 4.3 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.4 | Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи |
| 4.5 | Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях |
| 4.6 | Распознавать предложения по количеству грамматических основ |

| | |
|---|---|
| 4.7 | Различать способы выражения подлежащего |
| 4.8 | Различать виды сказуемого и способы его выражения |
| 4.9 | Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов |
| 4.10 | Распознавать предложения полные и неполные |
| 4.11 | Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств) |
| 4.12 | Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений |
| 4.13 | Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение) |
| 4.14 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов |
| 4.15 | Различать однородные и неоднородные определения |
| 4.16 | Находить обобщающие слова при однородных членах |
| 4.17 | Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями |
| 4.18 | Различать виды обособленных членов предложения |
| 4.19 | Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.20 | Различать вводные предложения и вставные конструкции |
| 4.21 | Распознавать сложные предложения (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 4.22 | Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного) |
| 4.23 | Проводить синтаксический анализ предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Применять нормы построения простого предложения |
| 5.2 | Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями |
| 5.3 | Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и* |
| 5.4 | Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями |
| 5.5 | Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Различать функции знаков препинания |
| 7.2 | Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет* |
| 7.4 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)* |
| 7.5 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах |

| | |
|---|---|
| 7.6 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.7 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) |
| 8.2 | Применять нормы использования инверсии |
| 8.3 | Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.4 | Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи |
| 8.5 | Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения |

## 9 КЛАСС

| **Код проверяемого результата** | **Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** |
|---|---|
| 1 | По теме «Язык и речь» |
| 1.1 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных |

| | |
|---|---|
| | впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением |
| 1.2 | Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик) |
| 1.3 | Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым |
| 1.5 | Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов |
| 1.6 | Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140 – 160 слов, словарного диктанта объёмом 35 – 40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140 – 160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом |
| 2 | По теме «Текст» |
| 2.1 | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке |
| 2.2 | Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания) |
| 2.3 | Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров |
| 2.4 | Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, |

| | |
|---|---|
| | произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6 – 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы |
| 2.5 | Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте |
| 2.6 | Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности |
| 2.7 | Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации |
| 2.8 | Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста |
| 2.9 | Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов) |
| 2.10 | Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) |
| 3 | По теме «Функциональные разновидности языка» |
| 3.1 | Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении |
| 3.2 | Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |

| | |
|---|---|
| 3.3 | Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка |
| 3.4 | Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат |
| 3.5 | Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст |
| 3.6 | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка |
| 4 | По теме «Система языка» |
| 4.1 | Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения |
| 4.2 | Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые) |
| 4.3 | Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.4 | Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями |
| 4.5 | Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.6 | Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения |
| 4.7 | Различать подчинительные союзы и союзные слова |
| 4.8 | Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения |

| | |
|---|---|
| 4.9 | Выявлять сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 4.10 | Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.11 | Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.12 | Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений |
| 4.13 | Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи |
| 4.14 | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.15 | Распознавать прямую и косвенную речь |
| 4.16 | Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью |
| 4.17 | Проводить синтаксический анализ сложных предложений |
| 5 | По теме «Культура речи» |
| 5.1 | Понимать и применять основные нормы построения сложносочинённого предложения |
| 5.2 | Понимать и применять основные нормы построения сложноподчинённого предложения |
| 5.3 | Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения |
| 5.4 | Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи |
| 5.5 | Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 6 | По теме «Орфография» |
| 6.1 | Проводить орфографический анализ слов |

| | |
|---|---|
| 7 | По теме «Пунктуация» |
| 7.1 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях |
| 7.2 | Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях |
| 7.3 | Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |
| 7.4 | Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи |
| 7.5 | Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание |
| 7.8 | Проводить пунктуационный анализ предложений |
| 7.9 | Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании |
| 8 | По теме «Выразительность русской речи» |
| 8.1 | Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение |

## ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

## 5 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.3 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности |
| 1.4 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.5 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.6 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.7 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности |
| 2.3 | Повествование как тип речи. Рассказ |
| 2.4 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений |

| | |
|---|---|
| | в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.5 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.6 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.7 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы) |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |

| | |
|---|---|
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.4.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
| 4.4.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.5 | Морфология. Имя существительное |
| 4.5.1 | Имя существительное как часть речи |
| 4.5.2 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |
| 4.5.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.5.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.5.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.5.6 | Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные |

| | |
|---|---|
| 4.5.7 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.6 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.6.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.6.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.6.3 | Склонение имён прилагательных |
| 4.6.4 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Глагол как часть речи |
| 4.7.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.7.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.7.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.7.5 | Спряжение глагола |
| 4.7.6 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.8 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.8.1 | Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании |
| 4.8.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.8.3 | Синтаксический анализ словосочетания |
| 4.9 | Синтаксис. Предложение |
| 4.9.1 | Предложение и его признаки |
| 4.9.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.9.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.9.4 | Предложения простые и сложные |

| | |
|---|---|
| 4.9.5 | Предложения распространённые и нераспространённые |
| 4.9.6 | Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений |
| 4.10 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.10.1 | Главные члены предложения (грамматическая основа) |
| 4.10.2 | Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа |
| 4.10.3 | Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным |
| 4.11 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.11.1 | Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство |
| 4.11.2 | Определение и типичные средства его выражения |
| 4.11.3 | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения |
| 4.11.4 | Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.12 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.12.1 | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении и), *да* (в значении но) |
| 4.12.2 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.12.3 | Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения |
| 4.13 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.13.1 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью |

| | |
|---|---|
| 4.13.2 | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение) |
| 4.14 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.14.1 | Предложения с прямой речью |
| 4.14.2 | Диалог |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Свойства русского ударения |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.4 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.5 | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка |
| 5.6 | Нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.7 | Нормы словоизменения имён прилагательных (в рамках изученного) |
| 5.8 | Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного) |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание разделительных ъ и ь |
| 6.3 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного) |
| 6.4 | Правописание корней с чередованием а // о: *-лаг- и -ложг-*; *-раст-, -ращ-* и *-рос-; -гар-* и *-гор-, -зар-* и *-зор-*; *-клан-* и *-клон-, -скак-* и *-скоч-* |
| 6.5 | Правописание корней с чередованием е // и: *-бер-* и *-бир-, -блест-* и *-блист-, -дер-* и*-дир-, -жег-* и *-жиг-, -мер-* и *-мир-, -пер-* и *-пир-, -стел-* и *-стил-, -тер-* и *-тир-* |
| 6.6 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 6.7 | Правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова |
| 6.8 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з(-с)* |
| 6.9 | Правописание *ы* и *и* после приставок |
| 6.10 | Правописание *ы* и *и* после *ц* |
| 6.11 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных |
| 6.12 | Правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных |
| 6.13 | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий |
| 6.14 | Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными |
| 6.15 | Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих |
| 6.16 | Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах |
| 6.17 | Правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-* |
| 6.18 | Правописание безударных личных окончаний глагола |
| 6.19 | Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола |
| 6.20 | Слитное и раздельное написание *не* с глаголами |
| 6.21 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 6.22 | Правописание безударных окончаний имён существительных; *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик-* и *-щик-*,*-ек-* и *-ик- (-чик-)*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными, правописание собственных имён существительных |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |

| | |
|---|---|
| 7.3 | Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), да (в значении *но*) |
| 7.4 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.5 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью |
| 7.6 | Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи |

## 6 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста |
| 2.3 | Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий |
| 3 | Функциональные разновидности языка |

| | |
|---|---|
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка |
| 3.2 | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Лексикология |
| 4.1.1 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.1.2 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы) |
| 4.1.3 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |
| 4.1.4 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.1.5 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.1.6 | Лексический анализ слова |
| 4.2 | Словообразование |
| 4.2.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.2.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.2.3 | Морфемный и словообразовательный анализ слов |
| 4.2.4 | Особенности словообразования имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений |
| 4.3 | Морфология. Имя существительное |
| 4.3.1 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.4 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.4.1 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.4.2 | Степени сравнения качественных имён прилагательных |

| | |
|---|---|
| 4.4.3 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.5 | Морфология. Имя числительное |
| 4.5.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных |
| 4.5.2 | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.5.3 | Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |
| 4.5.4 | Склонение количественных и порядковых имён числительных |
| 4.5.5 | Морфологический анализ имён числительных |
| 4.6 | Морфология. Местоимение |
| 4.6.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.6.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные |
| 4.6.3 | Склонение местоимений |
| 4.6.4 | Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте |
| 4.6.5 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.7 | Морфология. Глагол |
| 4.7.1 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.7.2 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.7.3 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении |
| 4.7.4 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.7.5 | Морфологический анализ глаголов |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён существительных (в рамках изученного) |
| 5.2 | Нормы произношения и нормы постановки ударения имён прилагательных (в рамках изученного) |

| | |
|---|---|
| 5.3 | Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного) |
| 5.4 | Лексические словари |
| 5.5 | Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности) |
| 5.6 | Нормы словоизменения имён существительных |
| 5.7 | Нормы словоизменения имён прилагательных |
| 5.8 | Правильное образование форм имён числительных |
| 5.9 | Нормы словоизменения глаголов |
| 5.10 | Правильное употребление собирательных имён числительных |
| 5.11 | Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание сложных и сложносокращённых слов |
| 6.2 | Нормы правописания корня *-кас-* и *-кос-* с чередованием а // о |
| 6.3 | Нормы правописания гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.4 | Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами |
| 6.5 | Правописание *н* и *нн* в именах прилагательных |
| 6.6 | Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных |
| 6.7 | Правописание сложных имён прилагательных |
| 6.8 | Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных |
| 6.9 | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений |
| 6.10 | Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола |

| | |
|---|---|
| 6.11 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Эпитеты, метафоры, олицетворения |
| 8.2 | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения |

## 7 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование |
| 1.2 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.2 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение) |
| 2.3 | Структура текста. Абзац |
| 2.4 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.5 | Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста |
| 2.6 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения |

| | |
|---|---|
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы |
| 3.2 | Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля |
| 3.3 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция |
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Морфология. Причастие |
| 4.1.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи |
| 4.1.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.1.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.1.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.1.5 | Склонение причастий |
| 4.1.6 | Причастный оборот |
| 4.1.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.2 | Морфология. Деепричастие |
| 4.2.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.2.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.2.3 | Деепричастный оборот |
| 4.2.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.3 | Морфология. Наречие |

| | |
|---|---|
| 4.3.1 | Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи |
| 4.3.2 | Разряды наречий по значению |
| 4.3.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.3.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.4 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.4.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.5 | Морфология. Служебные части речи |
| 4.5.1 | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных |
| 4.6 | Морфология. Предлог |
| 4.6.1 | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов |
| 4.6.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.6.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.6.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.7 | Морфология. Союз |
| 4.7.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.7.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.7.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.7.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.7.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.8 | Морфология. Частица |
| 4.8.1 | Частица как служебная часть речи |
| 4.8.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |

| | |
|---|---|
| 4.8.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.9 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.9.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.9.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.9.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.9.4 | Звукоподражательные слова |
| 4.10 | Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Ударение в некоторых формах причастий |
| 5.2 | Постановка ударения в деепричастиях |
| 5.3 | Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий |
| 5.4 | Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий) |
| 5.5 | Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями |
| 5.6 | Нормы образования степеней сравнения наречий |
| 5.7 | Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное |
| 5.8 | Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами |
| 5.9 | Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из и с, в* и *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез* |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Правописание падежных окончаний причастий |
| 6.2 | Правописание гласных в суффиксах причастий |
| 6.3 | Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных |

| | |
|---|---|
| 6.4 | Слитное и раздельное написание *не* с причастиями |
| 6.5 | Правописание гласных в суффиксах деепричастий |
| 6.6 | Слитное и раздельное написание не с деепричастиями |
| 6.7 | Слитное, раздельное, дефисное написание наречий |
| 6.8 | Слитное и раздельное написание не с наречиями |
| 6.9 | Написание *н* и *нн* в наречиях на *-о(-е)* |
| 6.10 | Правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-* |
| 6.11 | Употребление *ь* после шипящих на конце наречий |
| 6.12 | Правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.13 | Правописание производных предлогов |
| 6.14 | Правописание союзов |
| 6.15 | Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи |
| 6.16 | Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение) |
| 6.17 | Правописание частиц *бы*, *ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка* |
| 6.18 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.2 | Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.3 | Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения |
| 7.4 | Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении |
| 7.5 | Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного) |
| 8 | Выразительность русской речи |

| | |
|---|---|
| 8.1 | Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) |

## 8 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | Диалог |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |
| 2.2 | Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) |
| 2.3 | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.2 | Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) |
| 3.3 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности |
| 3.4 | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) |
| 3.5 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |
| 4 | Система языка |

| | |
|---|---|
| 4.1 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.1.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.1.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.1.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.1.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.2 | Синтаксис. Предложение |
| 4.2.1 | Основные признаки предложения |
| 4.2.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.2.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.2.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |
| 4.2.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.2.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые) |
| 4.2.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.2.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.3 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.3.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.3.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.3.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.4 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.4.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.4.2 | Определение как второстепенный член предложения |

| | |
|---|---|
| 4.4.3 | Определения согласованные и несогласованные |
| 4.4.4 | Приложение как особый вид определения |
| 4.4.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.4.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.4.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.4.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.5 | Синтаксис. Односоставные предложения |
| 4.5.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.5.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения |
| 4.6 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.6.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения |
| 4.6.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.6.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.6.4 | Обособление |
| 4.6.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.6.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.6.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.6.8 | Распространённое и нераспространённое обращение |

| | |
|---|---|
| 4.6.9 | Вводные конструкции |
| 4.6.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.6.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.6.12 | Вставные конструкции |
| 4.7 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.7.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.7.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения словосочетаний |
| 5.2 | Нормы построения простого предложения |
| 5.3 | Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами «большинство» и «меньшинство», количественными сочетаниями |
| 5.4 | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и*, *как…так и* |
| 5.5 | Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет* |

| | |
|---|---|
| 7.3 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.4 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и...и, или...или, либо...либо, ни...ни, то...то*) |
| 7.5 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и* |
| 7.7 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.8 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| 7.9 | Пунктуационный анализ простых предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии |
| 8.2 | Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения |
| 8.3 | Употребление односоставных предложений в речи |

## 9 КЛАСС

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |

| | |
|---|---|
| 1.2 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 1.3 | Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста |
| 1.4 | Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний |
| 1.5 | Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 1.6 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи |
| 2.2 | Информационная переработка текста |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение) |
| 3.2 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия |
| 3.3 | Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка |
| 4 | Система языка |

| | |
|---|---|
| 4.1 | Синтаксис. Сложное предложение |
| 4.1.1 | Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения |
| 4.1.2 | Классификация сложных предложений |
| 4.1.3 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении |
| 4.1.4 | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения |
| 4.1.5 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.1.6 | Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов |
| 4.1.7 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными |
| 4.1.8 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.1.9 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.1.10 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений |
| 4.1.11 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.1.12 | Синтаксический анализ сложных предложений |
| 4.2 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.2.1 | Прямая и косвенная речь |

| | |
|---|---|
| 4.2.2 | Цитирование |
| 4.3 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.3.1 | Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.3.2 | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.3.3 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.3.4 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |
| 5 | Культура речи |
| 5.1 | Нормы построения сложносочинённого предложения |
| 5.2 | Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который |
| 5.3 | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью |
| 5.4 | Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений |
| 6 | Орфография |
| 6.1 | Орфографический анализ слов (в рамках изученного) |
| 7 | Пунктуация |
| 7.1 | Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.2 | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях |
| 7.3 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении |
| 7.4 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |
| 7.5 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в |

| | |
|---|---|
| | бессоюзном сложном предложении |
| 7.6 | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание |
| 7.7 | Пунктуационный анализ предложений |
| 8 | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие) |

# ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС |
|---|---|
| 1 | совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): |
| 1.1 | создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением |
| 1.2 | участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности |
| 1.3 | овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи |
| 1.4 | овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) |
| 1.5 | понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста |

| | |
|---|---|
| 1.6 | овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте |
| 1.7 | представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента |
| 1.8 | передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свёрнутости: подробное изложение (исходный текст объёмом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объёмом не менее 300 слов) |
| 1.9 | устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объёмом не менее 150 слов |
| 1.10 | извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме |
| 1.11 | создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом |
| 1.12 | анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения |

| | |
|---|---|
| | решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи |
| 2 | расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: |
| 2.1 | выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова |
| 2.2 | выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем |
| 2.3 | определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ |
| 2.4 | определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту) |
| 2.5 | распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова |
| 2.6 | распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова |
| 2.7 | распознавание по значению и основным грамматическим признакам имён существительных, имён прилагательных, глаголов, имён числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий |
| 2.8 | определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание) |
| 2.9 | распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, |

| | |
|---|---|
| | глагольные, наречные) |
| 2.10 | распознавание простых неосложнённых предложений; простых предложений, осложнённых однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями |
| 2.11 | распознавание косвенной и прямой речи |
| 2.12 | распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); предложений полных и неполных |
| 2.13 | распознавание видов односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, безличные) |
| 2.14 | определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства) |
| 2.15 | распознавание бессоюзных и союзных (сложносочинённых и сложноподчинённых) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных) |
| 2.16 | распознавание видов сложносочинённых предложений по смысловым отношениям между его частями |
| 2.17 | распознавание видов сложноподчинённых предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели) |
| 2.18 | различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях |

| | |
|---|---|
| 3 | формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: |
| 3.1 | проведение фонетического анализа слова |
| 3.2 | проведение морфемного анализа слова |
| 3.3 | проведение словообразовательного анализа слова |
| 3.4 | проведение лексического анализа слова |
| 3.5 | проведение морфологического анализа слова |
| 3.6 | проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента |
| 3.7 | проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента |
| 3.8 | проведение синтаксического анализа словосочетания |
| 3.9 | проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении |
| 3.10 | проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности) |
| 3.11 | проведение смыслового анализа текста |
| 3.12 | проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев |
| 3.13 | проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте |
| 3.14 | проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка |
| 3.15 | проведение анализа текста с точки зрения употребления в нём языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических) |

| | |
|---|---|
| 4 | овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике: |
| 4.1 | соблюдение основных орфоэпических норм |
| 4.2 | соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имён существительных, имён прилагательных, местоимений, имён числительных, глаголов; употребление несклоняемых имён существительных; словообразование имён прилагательных и имён числительных |
| 4.3 | соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имён числительных; употребление предлогов -из- и -*с*-; -*в*- и -*на*- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращёнными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов |
| 4.4 | соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имён существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других. |
| 4.5 | соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей |
| 4.6 | соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом |

| | |
|---|---|
| | неосложнённом предложении, в простом осложнённом предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи |
| 4.7 | редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочётов в тексте |

# ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Язык и речь |
| 1.1 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы |
| 1.2 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему |
| 1.3 | Выступление с научным сообщением |
| 1.4 | Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.5 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика |
| 1.6 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика |
| 1.7 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений |
| 1.8 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями |
| 1.9 | Виды диалога: запрос информации, сообщение информации |
| 1.10 | Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры) |
| 1.11 | Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины |
| 1.12 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное |
| 1.13 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое |
| 2 | Текст |
| 2.1 | Текст и его основные признаки |
| 2.2 | Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи |

| | |
|---|---|
| 2.3 | Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи |
| 2.4 | Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи |
| 2.5 | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте |
| 2.6 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного) |
| 2.7 | Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части |
| 2.8 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова |
| 2.9 | Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) |
| 2.10 | Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация |
| 2.11 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста |
| 2.12 | Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста |
| 2.13 | Информационная переработка текста: тезисный план текста |
| 2.14 | Информационная переработка текста: тезисы, конспект |
| 2.15 | Информационная переработка текста: извлечение информацииз различных источников; использование лингвистических словарей |
| 2.16 | Информационная переработка текста: приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой |
| 3 | Функциональные разновидности языка |
| 3.1 | Разговорная речь |
| 3.2 | Научный стиль |
| 3.3 | Официально-деловой стиль |
| 3.4 | Публицистический стиль |
| 3.5 | Язык художественной литературы |
| 3.6 | Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте |

| | |
|---|---|
| 4 | Система языка |
| 4.1 | Фонетика. Графика |
| 4.1.1 | Система гласных звуков |
| 4.1.2 | Система согласных звуков |
| 4.1.3 | Изменение звуков в речевом потоке |
| 4.1.4 | Элементы фонетической транскрипции |
| 4.1.5 | Слог |
| 4.1.6 | Ударение |
| 4.1.7 | Фонетический анализ слова |
| 4.2 | Лексикология |
| 4.2.1 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря) |
| 4.2.2 | Слова однозначные и многозначные |
| 4.2.3 | Прямое и переносное значения слова |
| 4.2.4 | Тематические группы слов |
| 4.2.5 | Обозначение родовых и видовых понятий |
| 4.2.6 | Синонимы |
| 4.2.7 | Антонимы |
| 4.2.8 | Омонимы |
| 4.2.9 | Паронимы |
| 4.2.10 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова |
| 4.2.11 | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмыи архаизмы) |
| 4.2.12 | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы) |

| | |
|---|---|
| 4.2.13 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика |
| 4.2.14 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 4.2.15 | Лексический анализ слова |
| 4.3 | Морфемика |
| 4.3.1 | Морфема как минимальная значимая единица языка |
| 4.3.2 | Основа слова |
| 4.3.3 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) |
| 4.3.4 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука) |
| 4.3.5 | Морфемный анализ слов |
| 4.4 | Словообразование |
| 4.4.1 | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа |
| 4.4.2 | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) |
| 4.4.3 | Словообразовательный анализ слов |
| 4.5 | Морфология как раздел грамматики |
| 4.5.1 | Части речи как лексико-грамматические разряды слов |
| 4.5.2 | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи |
| 4.6 | Морфология. Имя существительное |
| 4.6.1 | Имя существительное как часть речи |
| 4.6.2 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые |
| 4.6.3 | Род, число, падеж имени существительного |
| 4.6.4 | Имена существительные общего рода |
| 4.6.5 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа |
| 4.6.6 | Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена |

| | |
|---|---|
| | существительные |
| 4.6.7 | Морфологический анализ имён существительных |
| 4.7 | Морфология. Имя прилагательное |
| 4.7.1 | Имя прилагательное как часть речи |
| 4.7.2 | Имена прилагательные полные и краткие |
| 4.7.3 | Склонение имён прилагательных |
| 4.7.4 | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные |
| 4.7.5 | Степени сравнения качественных имён прилагательных |
| 4.7.6 | Морфологический анализ имён прилагательных |
| 4.8 | Морфология. Глагол |
| 4.8.1 | Глагол как часть речи |
| 4.8.2 | Глаголы совершенного и несовершенного вида |
| 4.8.3 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 4.8.4 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола |
| 4.8.5 | Спряжение глагола |
| 4.8.6 | Переходные и непереходные глаголы |
| 4.8.7 | Разноспрягаемые глаголы |
| 4.8.8 | Безличные глаголы |
| 4.8.9 | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола |
| 4.8.10 | Морфологический анализ глаголов |
| 4.9 | Морфология. Имя числительное |
| 4.9.1 | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных |
| 4.9.2 | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные |
| 4.9.3 | Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные |

| | |
|---|---|
| 4.9.4 | Склонение количественных и порядковых имён числительных |
| 4.9.5 | Морфологический анализ имён числительных |
| 4.10 | Морфология. Местоимение |
| 4.10.1 | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений |
| 4.10.2 | Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные |
| 4.10.3 | Склонение местоимений |
| 4.10.4 | Морфологический анализ местоимений |
| 4.11 | Морфология. Причастие |
| 4.11.1 | Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии |
| 4.11.2 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 4.11.3 | Действительные и страдательные причастия |
| 4.11.4 | Полные и краткие формы страдательных причастий |
| 4.11.5 | Склонение причастий |
| 4.11.6 | Причастный оборот |
| 4.11.7 | Морфологический анализ причастий |
| 4.12 | Морфология. Деепричастие |
| 4.12.1 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи |
| 4.12.2 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида |
| 4.12.3 | Деепричастный оборот |
| 4.12.4 | Морфологический анализ деепричастий |
| 4.13 | Морфология. Наречие |
| 4.13.1 | Общее грамматическое значение наречий |
| 4.13.2 | Разряды наречий по значению |

| | |
|---|---|
| 4.13.3 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий |
| 4.13.4 | Морфологический анализ наречий |
| 4.14 | Морфология. Слова категории состояния |
| 4.14.1 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния |
| 4.15 | Морфология. Предлог |
| 4.15.1 | Предлог как служебная часть речи |
| 4.15.2 | Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные |
| 4.15.3 | Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные |
| 4.15.4 | Морфологический анализ предлогов |
| 4.16 | Морфология. Союз |
| 4.16.1 | Союз как служебная часть речи |
| 4.16.2 | Разряды союзов по строению: простые и составные |
| 4.16.3 | Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные |
| 4.16.4 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы |
| 4.16.5 | Морфологический анализ союзов |
| 4.17 | Морфология. Частица |
| 4.17.1 | Частица как служебная часть речи |
| 4.17.2 | Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные |
| 4.17.3 | Морфологический анализ частиц |
| 4.18 | Морфология. Междометия и звукоподражательные слова |
| 4.18.1 | Междометия как особая группа слов |
| 4.18.2 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные |
| 4.18.3 | Морфологический анализ междометий |
| 4.18.4 | Звукоподражательные слова |

| | |
|---|---|
| 4.19 | Морфология. Омонимия слов разных частей речи |
| 4.19.1 | Грамматическая омонимия |
| 4.19.2 | Использование грамматических омонимов в речи |
| 4.20 | Синтаксис. Словосочетание |
| 4.20.1 | Основные признаки словосочетания |
| 4.20.2 | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные |
| 4.20.3 | Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание |
| 4.20.4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 4.21 | Синтаксис. Предложение |
| 4.21.1 | Основные признаки предложения |
| 4.21.2 | Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) |
| 4.21.3 | Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) |
| 4.21.4 | Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные) |
| 4.21.5 | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные) |
| 4.21.6 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые) |
| 4.21.7 | Предложения полные и неполные |
| 4.21.8 | Синтаксический анализ предложений |
| 4.22 | Синтаксис. Главные члены предложения |
| 4.22.1 | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения |
| 4.22.2 | Способы выражения подлежащего |
| 4.22.3 | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения |
| 4.23 | Синтаксис. Второстепенные члены предложения |
| 4.23.1 | Второстепенные члены предложения, их виды |
| 4.23.2 | Определение как второстепенный член предложения |
| 4.23.3 | Определения согласованные и несогласованные |

| | |
|---|---|
| 4.23.4 | Приложение как особый вид определения |
| 4.23.5 | Дополнение как второстепенный член предложения |
| 4.23.6 | Дополнения прямые и косвенные |
| 4.23.7 | Обстоятельство как второстепенный член предложения |
| 4.23.8 | Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки) |
| 4.24 | Синтаксис. Односоставные предложения |
| 4.24.1 | Односоставные предложения, их грамматические признаки |
| 4.24.2 | Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения |
| 4.25 | Синтаксис. Простое осложнённое предложение |
| 4.25.1 | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи |
| 4.25.2 | Однородные и неоднородные определения |
| 4.25.3 | Предложения с обобщающими словами при однородных членах |
| 4.25.4 | Обособление |
| 4.25.5 | Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения) |
| 4.25.6 | Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции |
| 4.25.7 | Обращение. Основные функции обращения |
| 4.25.8 | Распространенное и нераспространённое обращение |
| 4.25.9 | Вводные конструкции |
| 4.25.10 | Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей) |
| 4.25.11 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений |
| 4.25.12 | Вставные конструкции |
| 4.26 | Синтаксис. Сложное предложение |

| | |
|---|---|
| 4.26.1 | Классификация сложных предложений |
| 4.26.2 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении |
| 4.26.3 | Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения |
| 4.26.4 | Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения |
| 4.26.5 | Союзы и союзные слова |
| 4.26.6 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи |
| 4.26.7 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей |
| 4.26.8 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 4.26.9 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения |
| 4.26.10 | Типы сложных предложений с разными видами связи |
| 4.27 | Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог |
| 4.27.1 | Прямая и косвенная речь |
| 4.27.2 | Цитирование |
| 4.27.3 | Диалог |
| 4.28 | Синтаксис. Синтаксическая синонимия |
| 4.28.1 | Грамматическая синонимия словосочетаний |
| 4.28.2 | Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений |
| 4.28.3 | Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами |
| 4.28.4 | Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами |
| 4.28.5 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений |
| 4.28.6 | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью |
| *5* | Культура речи |
| 5.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы |

| | |
|---|---|
| | произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи |
| 5.2 | Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской |
| 5.3 | Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий |
| 5.4 | Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имён числительных; видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом *-ся*; согласование причастий в словосочетаниях типа «причастие + существительное»; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов *-из-* и *-с-*, *-в-* и *-на-*; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; нормы построения сложносочинённого предложения; нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью |
| *6* | Орфография |

| | |
|---|---|
| 6.1 | Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы |
| 6.2 | Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися(*-лаг-//-ложж-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-;-скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-;-мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-*) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание *ё* и *о* после шипящих в корне слова; правописание *ы* и *и* после *ц*; написание двойных согласных в именах числительных |
| 6.3 | Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*; правописание гласных в приставках *пре-* и *при-* |
| 6.4 | Правописание *ъ* и *ь* |
| 6.5 | Правописание *ы* и *и* после приставок |
| 6.6 | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание *ы* и *и* после *ц*; правописание *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах имён существительных; правописание суффиксов-*чик-* и *-щик-; -ек-* и *-ик- (-чик-)* имён существительных; правописание*о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных; правописание суффиксов *-ова-, -ева-, -ыва-, -ива-;* правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих |
| 6.7 | Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имён существительных; правописание *о* и *е (ё)* после шипящих и *ц* в окончаниях имён существительных; правописание безударных окончаний имён прилагательных; правописание *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях имён прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий |
| 6.8 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами; правописание сложных имён прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами; дефисное написание частиц-*то, -таки, -ка* |

| | |
|---|---|
| 6.9 | Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными; слитное и раздельное написание *не* с глаголами; правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное и раздельное написание *не* с причастиями; слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями; слитное и раздельное написание*не* с наречиями; смысловые различия частиц *не* и *ни* |
| 6.10 | Правописание н и нн в словах разных частей речи: правописание *н* и *нн* в именах прилагательных; правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных; правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)* |
| 6.11 | Правописание служебных частей речи |
| 6.12 | Правописание собственных имён существительных |
| 6.13 | Правописание сложных и сложносокращённых слов |
| 6.14 | Орфографический анализ слов |
| *7* | Пунктуация |
| 7.1 | Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания |
| 7.2 | Тире между подлежащим и сказуемым |
| 7.3 | Тире в неполном предложении |
| 7.4 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*) |
| 7.5 | Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов*(и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то*) |
| 7.6 | Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах |
| 7.7 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом |
| 7.8 | Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений |

| | |
|---|---|
| 7.9 | Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений |
| 7.10 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом |
| 7.11 | Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств |
| 7.12 | Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций |
| 7.13 | Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом |
| 7.14 | Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями |
| 7.15 | Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями |
| 7.16 | Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями |
| 7.17 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами *и, но, а, однако, зато, да* |
| 7.18 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение) |
| 7.19 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (общее представление) |
| 7.20 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложно-подчинённых предложениях |
| 7.21 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью |
| 7.22 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточиев бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении |

| | |
|---|---|
| 7.23 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями |
| 7.24 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме |
| 7.25 | Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании |
| 7.26 | Пунктуационный анализ предложений |
| *8* | Выразительность русской речи |
| 8.1 | Основные выразительные средства фонетики (звукопись) |
| 8.2 | Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие) |